

Laboratorio / Progetto

CONVITTO FALCONE legalità tra Italia ed Ecuador

Durata (in ore o moduli)

- Incontri in classe con gli alunni:
n° 1 incontro di 2 ore

Discipline o aree disciplinari coinvolte / collegabili

Italiano, Scienze, geografia, educazione civica, storia, arte...

Obiettivi di apprendimento e competenze da sviluppare

Obiettivi:

- educare i giovani studenti al rispetto della legge, come strumento di libertà di crescita e di eguaglianza.
- promuovere una cultura di legalità e solidarietà
- promuovere la nascita di reti di giovani impegnati nella prevenzione dei fenomeni di criminalità e illegalità e nella promozione dei diritti e della giustizia sociale.
- valorizzare la memoria storica per le persone che hanno operato contro le mafie.
- promuovere la lotta non violenta contro il dominio mafioso del territorio e di resistenza alle infiltrazioni di tipo mafioso.
- promuovere la conoscenza di progetti di cooperazione internazionale e la dimensione della legalità in contesti diversi da quello italiano.

Attività educative in aula e all'esterno

Primo incontro:

- Icebreaking e presentazione
- Visione del cortometraggio *"CONVITTO FALCONE" di Pasquale Scimeca* **
- Brainstorming e riflessione sui temi proposti
- Visione video e documentari tematici
- Presentazione del progetto in Ecuador "Soñando por el cambio" - video
- Dibattito con gli studenti
- Lavori in gruppo e attività conclusiva "Per non dimenticare"

** Il cortometraggio, con le musiche di Franco Battiato, è prodotto dalla Arbash Film, in collaborazione con Rai Cinema, Regione Sicilia, Camera di Commercio di Caltanissetta, Unicredit Sicilia ed è stato presentato il 30 agosto 2012, tra gli «Eventi speciali» alla 69esima edizione della Mostra del Cinema di Venezia.

I proventi del film sono devoluti a sostegno del progetto dell'ENGIM "Soñando por el cambio" a favore delle bambine e dei bambini di strada di Santo Domingo de los Tsáchilas, in Ecuador; progetto di prevenzione, riabilitazione ed inserimento socio-lavorativo per bambini ed adolescenti di strada, in situazione di rischio.

